

# Agriate

E nove quoi de neuf ?

avril-mai  
2011

Le printemps s'est installé dans *l'Agriate*. C'est le temps des hirondelles, des asphodèles... et des *merendelle*. Le temps aussi d'échanger les nouvelles ; les bonnes et les moins bonnes. Le temps des projets pour qu'avec nos efforts à tous, *l'Agriate* puisse révéler sa meilleure nature.

## 3<sup>e</sup> journée de l'Agriate, 2010

Cette année encore, les journées de la Science ont été l'occasion d'organiser la troisième *Journée de l'Agriate*, en partenariat avec l'association *Les amis des Agriate*. Cette journée, dédiée à *l'Agriate* et à ses amoureux, permet d'allier l'utile à l'agréable puisqu'il s'agit de découvrir les secrets du territoire tout en partageant un moment de convivialité ! Le 23 octobre dernier, la Commune de Santu Petru di Tenda a donc accueilli cette nouvelle édition ayant pour thème « Evolution de la biodiversité végétale et du paysage de *l'Agriate*, de - 5 000 ans avant J.-C. à nos jours ». Le matin, une cinquantaine de personnes a pu assister aux différentes conférences

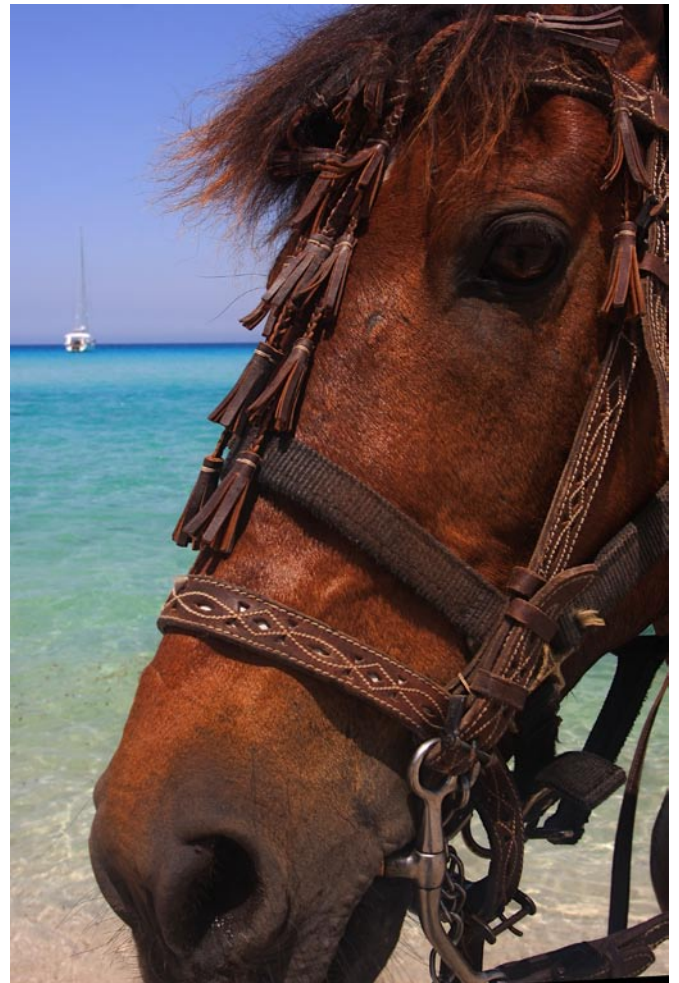
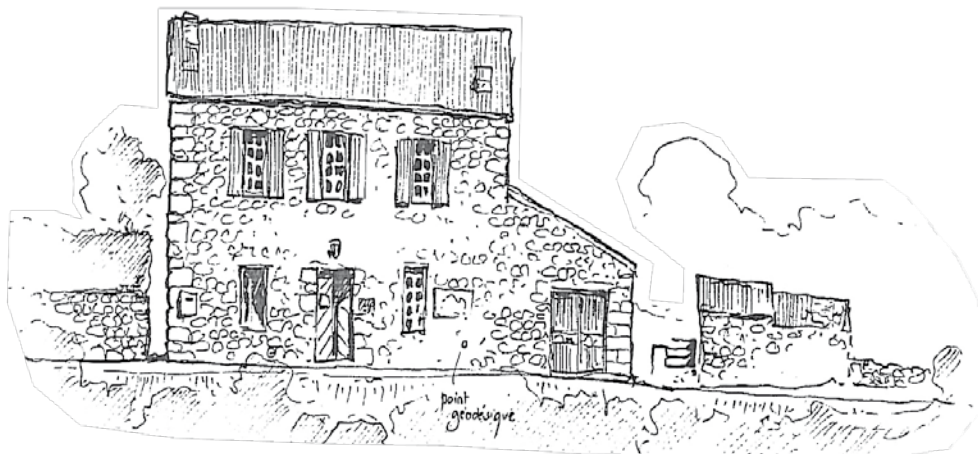
et réagir aux propos tenus par les intervenants. Les thèmes abordés ont été nombreux (géologie, anthracologie -étude des charbons de bois-, palynologie -étude des pollens-, mares temporaires) et semblent avoir passionné le public qui n'a pas manqué d'interroger les chercheurs. Ces derniers, venus des Universités de Corse et de Montpellier, ont ainsi présenté les toutes dernières découvertes réalisées. Elles nous confirment ainsi que ce territoire n'a jamais été un « désert » et qu'il y a quelques millénaires, la végétation était peu différente de celle d'aujourd'hui. Un compte rendu de la journée a ensuite été diffusé à l'ensemble des participants et est disponible sur le site [www.agriate.org](http://www.agriate.org) (où l'on peut trouver également les documents des éditions précédentes). Les discussions se sont poursuivies lors du



déjeuner offert par la municipalité de Santu Petru di Tenda dans la belle cour de récréation de l'école du village. Le groupe s'est ensuite dirigé vers Casta où nous avons découvert les mares temporaires d'E Cannucciole. Laurent Sorba, de l'Office de l'Environnement de la Corse, a présenté ces milieux fragiles, discrets et très originaux. Encore un grand merci à la municipalité de Santu Petru, aux intervenants et au public qui participe chaque année plus nombreux aux *Journées de l'Agriate*. N'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions pour l'édition 2011 !!!

## A casa di l'Agriate

Ancienne maison cantonnière de Casta, *A casa di l'Agriate* constitue la base technique et administrative des gardes départementaux du littoral. Pourvue d'un atelier, d'un bureau, d'une salle de réunion et d'une salle de vie, ce bâtiment a récemment été rééquipé afin d'améliorer la fonctionnalité des locaux et le confort d'utilisation de cet espace. Cependant, *A casa di l'Agriate* n'est pas seulement réservée aux gardes du littoral. Bien qu'il ne s'agisse pas d'un équipement d'accueil du public (qui sera réalisé plus tard à la maison cantonnière de Baccialu), c'est un lieu de vie, d'échanges et de rencontres dans lequel le renforcement des partenariats voulu dans le Projet de territoire Agriate peut se réaliser. Ainsi, l'association *Les amis des Agriate* a une autorisation pour occuper l'une des pièces de la maison. Les archéologues bénéficient donc d'un lieu de travail et de recherches et un centre de documentation dédié à *l'Agriate* devrait bientôt voir le jour. Enfin, un partenariat permet à la Commune de Santu Petru di Tenda de disposer régulièrement de la salle de réunion de la *Casa di l'Agriate* afin d'œuvrer plus efficacement au service de la population du hameau de Casta.



## Charte des bons usages

*Article 1 : La présente charte a pour objet de promouvoir des usages responsables sur le territoire de l'Agriate. En y adhérant, les associations ou entreprises signataires deviennent des partenaires privilégiés de la gestion de ce bien public, garants de sa valorisation harmonieuse et pérenne. La qualité de leur activité fait partie intégrante de l'image du site.* Après de longs mois de réflexion, de test auprès des acteurs et d'ajustements, la Charte de *l'Agriate* a été lancée en juin 2010. Née de la démarche de concertation menée en 2006-2008, ce document a pour but de renforcer le partenariat entre le Conservatoire, le Département, les Communes, les communautés de Communes et les usagers organisés du territoire (associations ou professionnels). Les signataires s'engagent

moralement à respecter un certain nombre d'articles ayant trait au respect de l'environnement, de la réglementation, des voies ouvertes à la circulation motorisée, des autres usagers et des règles de sécurité ... Par le biais de cette charte, les usagers organisés et les professionnels du tourisme font connaître le mode d'emploi de *l'Agriate*. Elle peut donc être considérée comme un gage de qualité et de responsabilisation des différents acteurs du territoire. La liste des signataires est consultable sur [www.agriate.org](http://www.agriate.org). A l'heure où nous écrivons ces lignes, 16 signataires se sont engagés à nos côtés pour une durée de trois ans (2010-2012). Le Conservatoire et le Département s'engagent en contrepartie à associer les signataires aux discussions touchant à la gestion de *l'Agriate*, à leur fournir la documentation disponible et à les conseiller, s'ils le désirent, pour réaliser des supports de communication. Afin de valoriser ce partenariat, nous avons conçu des posters (en langues corse et française) que les signataires pourront afficher dans leurs locaux ou sur leur site internet. Le but est de faire comprendre au public qui fréquente *l'Agriate*, local ou saisonnier, qu'il s'agit d'un espace de rêve et de liberté certes, mais que nous devons protéger et respecter.

## L'Agriate en vedette !

Tout le monde connaît, ou pense connaître *l'Agriate* ! Les visiteurs se comptent par milliers chaque année et bon nombre

**La férule**

Le férule fleurit, déborde, à l'abri du vent, dans les vallées et à l'ombre, entourée de feuillages et de cistes blanches. Elle peut être confondue avec le fenouil, mais on la reconnaît à son odeur repoussante. Elle est fortement aromatisée et aime le soleil et les sols secs. Elle rouille au printemps et disparaît complètement en hiver.

Le férule et le fenouil sont de la même famille et ont un graphisme identique, mais la ressemblance s'arrête là car si le fenouil est comestible, le férule est entièrement toxique.

A Evreux, Rouen, Carpiac, la plante est appelée fioncipi quand elle est verte et férule quand elle est sèche. En Bulagne, à San-Petru-di-Isolu elle est appelée vezza.

De la tige en bois sec et léger, dépourvue de ses fleurs, coupe à la vieille lune à l'époque des caniches, on faisait :

Les canes vides servaient à stocker les rouleaux de papier.

Des bords, des sièges, on fabriquait quatre morceaux de bâtons de férule dans un couvercle.

Les bergers utilisaient le bâton bien sec, comme attelle, pour soigner les pattes fracturées des ânes ou des bœufs. On s'en servait de canne.

Le bâton, coupé en deux, servait à sécher les rosiers et les couronnes.

Le férule en plâtre, la fougère en montagne étaient utilisées pour passer le lait.

Le férule est mousoise : elle rend malade les animaux ; elle les fait crever et peut même les tuer.

Anciens, le férule était employé, à Pâques, pour porter le feu nouveau.

Le férule nourrit la larve du papillon (Porte-queue) de Corse qui devient de plus en plus rare.

**Le porte-queue de Corse**

Très beaux papillons européens aux ailes jaunes, marquées de noir et bordées de deux bandes blanches terminées par une tache rouge en forme d'ail.

Synonymes : porte-queue ou machon.

La chenille semblable à celle de machon devient jaune ornée de macules noires sur chaque segment.

Elle se chrysalidise sur la plante hôte.

Le Porte-queue de Corse hiberna à l'état de chrysalide.

Le porte-queue de Corse est protégé.

d'entre eux repartent avec un souvenir inoubliable. Quant aux habitants de la micro-région, nous ne doutons pas que la plupart d'entre nous a déjà parcouru au moins une fois les chemins ou les plages de *l'Agriate*. Oui mais voilà, cette année nous avons eu envie d'aller à la rencontre du public, et donc des amoureux potentiels de *l'Agriate*, afin de faire partager ses richesses au plus grand nombre !!! En octobre a été organisée la 3e édition de la *Journée de l'Agriate* et nous avons également tenu à mettre notre territoire en lumière lors du Festiventu de Calvi. A cette occasion, nous avons braqué les projecteurs sur *l'Agriate* grâce à de nombreux supports dont certains étaient destinés aux enfants. Ainsi, petits et grands ont pu découvrir la légende du Brocciu et de l'Orcu du Revincu, une reconstitution d'une scène de la traditionnelle tribbiera grâce à des jeux. Enfin, un « pliu » dédié à *l'Agriate* a été réalisé. Il s'agit d'un jeu de questions-réponses en papier à plier afin de former une sorte de « cocotte en papier ». Le stand du Département de la Haute-Corse s'est alors transformé en atelier « pliage » et les enfants ont ainsi pu tester leurs connaissances sur *l'Agriate* dans la bonne humeur. Vous pouvez retrouver les « plious » sur [www.agriate.org](http://www.agriate.org). Enfin, rappelons que les médias ont eux aussi fait la part belle à *l'Agriate* en 2010. Une partie du magazine Sport in corsica (Via Stella) présente la charte de *l'Agriate* et l'émission Cool'ori (Via Stella) est consacrée à l'équipe de gestion (consultable sur le site [www.agriate.org](http://www.agriate.org)). Quant à RCFM, une émission a été consacrée au projet de territoire



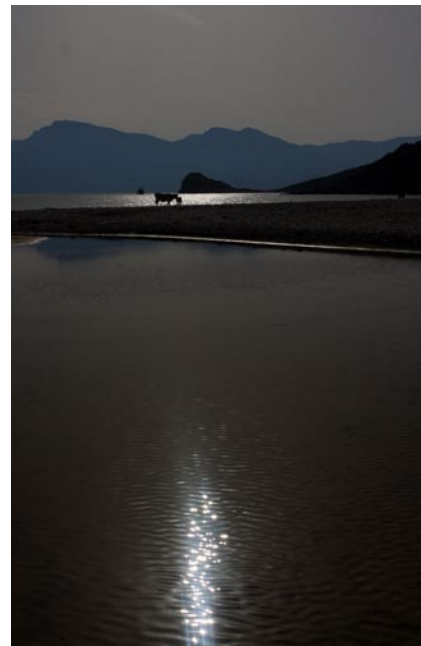
en janvier 2011 et la toponymie a été évoquée lors des émissions dédiées au sujet avec la complicité des *Amis des Agriate*.



de la circulation motorisée, interdite en dehors des voies ouvertes à la circulation ... Nous ferons notre maximum pour restaurer ces sites en espérant que les comportements évolueront. Toutefois, est-il besoin de rappeler que ce type d'agissements, même si de très nettes améliorations ont été constatées ces dernières années, reste un fléau pour notre patrimoine historique, rural, végétal et écologique ? A l'heure où nous parlons de développement durable et de conscience écologique, nous ne pouvons que nous révolter contre ces agressions qui mutilent *l'Agriate* de ses richesses et grèvent les fonds tant publics que privés !

## Tenimu a contu e nostre ricchezze

De nombreuses dégradations sont régulièrement constatées dans *l'Agriate*. Vous-mêmes aurez certainement remarqué ici et là des atteintes au patrimoine rural ou naturel. Le respect du territoire et de ses usagers est souvent bafoué par des « vandales ». Ainsi, par exemple, en novembre 2010, certains aménagements réalisés au Lotu pour améliorer la qualité paysagère de ce site merveilleux ont été détruits. Les dégradations sont nombreuses : le patrimoine bâti (murs en pierres sèches, ricciata) a été partiellement détruit et le patrimoine végétal a énormément souffert lui aussi. De beaux genévriers, espèce protégée, ont été lâchement massacrés. Ailleurs, ce sont des sites fragiles tels que les plages ou les zones humides qui souffrent



Conservatoire  
du littoral

Agriate  
E nove Quoi de neuf ?

Rédaction et maquette : Conseil Général et Conservatoire ; photos : J. Jouve, S. Marchetti, B. Tabanelli/CG2B ; dessin : A. Freyret, paysagiste d.p.l.g. ; tirage : offset CG2B